

## Instrumento docentes

### 1. Perfil Docente

\* a. Gênero (Cis refere-se a quem se identifica com o gênero atribuído ao nascer e trans se identifica com outro gênero ou transita entre os gêneros):

- Mulher Cis
- Homem Cis
- Mulher Trans
- Homem Trans
- Não binária
- Prefiro não me identificar

\* b. Faixa etária:

- Até 29 anos
- 30 a 29 anos
- 40 a 49 anos
- 50 a 59 anos
- 60 anos ou mais

\* c. Raça/cor:

- Preta
- Parda
- Branca
- Indígena
- Amarela

\* d. Que tipo de Programa/curso atua como docente na FIOCRUZ?

Doutorado Acadêmico

Mestrado Acadêmico

Doutorado Profissional

Mestrado Profissional

Curso de Especialização. Qual?

\* e) Qual o Programa/Unidade da Fiocruz onde você atua como docente?

\* f. Em que ano você passou a ser docente na FIOCRUZ?

Antes do ano de 2002

Entre 2002-2006

Entre 2007-2013

A partir do ano de 2014

\* g. Qual é o tipo de atividade em que atua/atuou como docente durante a pandemia?

Coordenador/responsável

Colaborador

Professor

Tutor

Preceptor

Outro. Qual?

## 2. ESTRUTURA E APOIO DURANTE A PANDEMIA

a. Como você avalia as ações abaixo desenvolvidas pela FIOCRUZ para apoiar os docentes no momento da pandemia:	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Disponibilização de Salas Zoom	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Disponibilização de Salas Teams Microsoft	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Oficinas de treinamento para uso do Zoom	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Oficinas de treinamento para uso do Teams Microsoft	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Oficinas de treinamento para uso da plataforma Moodle nas disciplinas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Apoio para a elaboração de aulas remotas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Apoio elaboração comunidades Moodle	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Uso de plataformas para qualificação e ou defesas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Uso do RNP	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* b. Você considera que os recursos e estratégias adotados pela FIOCRUZ no apoio aos docentes:

- Superaram as expectativas
- Atenderam as expectativas
- Foram aquém das expectativas

\* c. Que outras estratégias e ações de estrutura e apoio poderiam ser adotadas para o futuro do ensino na Escola?

### 3. AÇÃO PEDAGÓGICA DO ENSINO REMOTO

#### DEFINIÇÕES PARA DISCIPLINAS:

- a) Disciplina teórica? conjunto articulado de temas de um curso cujas abordagens pedagógicas têm ênfase em apresentações, debates, reflexões e podem prescindir de atividades práticas para a compreensão de conceitos ou teorias. Eventual atividade prática não descaracteriza uma disciplina teórica.
- b) Disciplina prática - sua ênfase é por em prática, com os alunos, a aplicação de conceitos ou teorias, treinamento em procedimentos, simulações, exercícios e outras atividades que fazem o aluno vivenciar situações reais ou próximas da realidade. Neste caso, as atividades práticas são imprescindíveis. Eventual atividade que não tenha característica prática não descaracteriza a disciplina prática. Exemplos: operar um software, procedimentos laboratoriais ou atividades de serviços.
- c) Disciplina teórico-prática? conjunto de temas que se articulam com atividades práticas sobre parte deles ou todos, com características das duas anteriores na mesma disciplina. Exemplo, fundamentos da epidemiologia e como usar softwares para análises epidemiológicas.

\* a. A(s) aulas(s) ministrada(s) é/são:

- Prática(s)
- Teórica(s)
- Teórico-prática(s)

\* b. Quantas disciplinas/módulos você ministrou em formato remoto no período (2019-2022) da pandemia de COVID-19?

- Nenhuma
- Uma
- Duas
- Três
- Quatro ou mais

\* c. Qual(is) plataforma(s) você utilizou nas disciplinas/módulos em formato remoto?

- Zoom
- Teams Microsoft
- Outro. Qual?

\* d. Você utilizou o Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA (Moodle e Teams Microsoft) nas disciplinas/módulos?

Sim, Moodle

Sim, Teams Microsoft

Não

Sim, outro:

\* e. Como as aulas foram ministradas?

Todas síncronas

Todas assíncronas

Aulas síncronas e assíncronas

\* f. Qual o tempo médio de duração da sua aula expositiva em formato remoto?

Até 30 minutos

Até 1 hora

Até 2 horas

Mais de 2 horas

\* g. Todo o conteúdo previsto era dado no tempo de aula planejado?

Sim, totalmente

Sim, quase sempre

Sim, raramente

Não

\* h. Qual foi a principal estratégia pedagógica que você utilizou no formato remoto?

- Aula expositiva
- Fórum de discussões
- Vídeo-aulas gravadas previamente
- Aulas gravadas ministradas com a turma e disponibilizadas posteriormente
- Disponibilização de referências bibliográficas dentro do AVA
- Seminários/trabalhos em grupos
- Outro. Qual?

\* i. Você utilizou outras estratégias pedagógicas no formato remoto?

- Aula expositiva
- Fórum de discussões
- Vídeo-aulas gravadas previamente
- Aulas gravadas ministradas com a turma e disponibilizadas posteriormente
- Disponibilização de referências bibliográficas dentro do AVA
- Seminários/trabalhos em grupos
- Outro. Qual?
- Não utilizei.

\* j. Os/As alunos/as conseguiram assistir aulas gravadas previamente?

- Sim, todos
- Sim, a maioria
- Sim, a minoria
- Não
- Não sei
- Não se aplica

\* k. Caso queira complementar:

\* l. Você teve participação de estagiário(a) em docência em formato remoto?

- Sim  
 Não

\* m. Se sim, quais atividades foram desenvolvidas com o(a) estagiário(a)?

- Planejamento da aula  
 Controle de presença dos alunos e da plataforma tecnológica  
 Comunicação com os alunos  
 Aulas expositivas  
 Avaliação de atividades  
 Outro   
 Não tive estagiário(a)

\* n. Qual é o principal perfil de participação/adesão em aula remota pela maior parte dos(as) alunos(as)?

- Participação no chat  
 Participação oral  
 Sem participação explícita

\* o. Qual é a principal forma de participação/adesão dos(as) alunos(as), quanto ao uso de câmera, em aula remota?

- Fechada
- Aberta/ligada

\* p. Qual proporção de alunos considera que assistiram suas aulas em ambiente apropriado?

- Maioria
- Muitos
- Alguns
- Poucos
- Nenhum

\* q. Qual é a principal estratégia de avaliação que você utiliza nas atividades remotas?

- Avaliação síncrona
- Avaliação assíncrona

\* r. Quais são as estratégias de avaliação que você costuma utilizar em atividades remotas?

- Prova
- Seminário em grupo
- Resenha
- Trabalho em grupo
- Trabalho individual
- Outro



\* s. Em comparação às estratégias de avaliação dos alunos no Ensino Presencial, como você avalia às realizadas no Ensino Remoto:

- Melhorou
- Não tem diferença
- Piorou
- Não sei responder

\* t. Quais as maiores dificuldades de avaliação dos alunos(as)?

\* u. Caso necessário, use este espaço para comentários complementares:

#### 4. SOCIALIZAÇÃO E PERTENCIMENTO INSTITUCIONAL

a. Em comparação à socialização entre as pessoas da comunidade acadêmica no Ensino Presencial, como você avalia às relações/interações estabelecidas durante o Ensino Remoto Emergencial entre:

	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Aluno(a)-docente?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Aluno(a)-aluno?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Docente-docente?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Docente-trabalhador da gestão?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Aluno(a)-trabalhador da gestão?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

b. Na comparação entre o ensino presencial e o ensino remoto emergencial, como você avalia a participação dos alunos nos seguintes aspectos:

	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Interação/colaboração científica entre alunos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Organização dos alunos nos processos decisórios da Unidade?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Ampliação do acesso geográfico aos cursos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Formação/ o fortalecimento de redes intra e interinstitucionais para o ensino?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* c. Você acha que o ensino remoto deve permanecer?

- Sim, totalmente
- Sim, parcialmente
- Não

\* d. Justifique sua resposta:

\* e. Caso necessário, use este espaço para comentários complementares:

## 5. DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS DOS/AS ALUNOS/AS DURANTE A PANDEMIA

a. Em comparação ao envolvimento/competências desenvolvidas pelos alunos(as) durante o Ensino Presencial, como você avalia às adquiridas no Ensino Remoto Emergencial em relação à:

	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Dedicção dos alunos(as)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Participação dos(as) alunos(as) nas atividades acadêmicas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Capacidade de reflexão crítica dos(as) alunos(as)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Competência dos(as) alunos(as) na área do curso/programa?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Aquisição de competências correspondente à titulação a ser alcançada?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* b. Caso necessário, use este espaço para comentários complementares:

a. Em comparação à orientação dos alunos durante o Ensino Presencial, como você avalia a desenvolvida no Ensino Remoto Emergencial no que se refere à:

	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Relação com o seus (suas) orientandos(as)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Disponibilidade dos(as) orientandos(as) para as demandas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Disponibilidade dos(as) orientando(a) para se atualizarem em seu tema de estudo?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Processo de orientação?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Cumprimento de prazos para qualificação/ defesa?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Momento do exame de qualificação e/ou da defesa do trabalho final?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* b. Você realizou grupo de estudo com seus(suas) orientandos(as) durante a pandemia?

- Sim
- Não
- Não se aplica

\* Caso necessário, use este espaço para comentários complementares.

## 7. AVALIAÇÃO FINAL

a. Em comparação ao período do Ensino Presencial, como você avalia a sua atuação no Ensino Remoto Emergencial no que se refere à:

\* Seu processo de trabalho como docente?

\* Sua participação nos processos decisórios da sua Unidade?

\* Sua relação com o(a) orientando(a)?

\* Sua disponibilidade para as demandas do(a) orientando(a)?

\* Uso das tecnologias do ensino remoto

	Muito ruim	Ruim	Satisfatório	Muito bom	Excelente	Não sei responder
* Seu processo de trabalho como docente?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Sua participação nos processos decisórios da sua Unidade?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Sua relação com o(a) orientando(a)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Sua disponibilidade para as demandas do(a) orientando(a)?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
* Uso das tecnologias do ensino remoto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* b. O que você avalia de mais positivo no ensino remoto?

\* c. Quais as fragilidades do ensino remoto?

- a falta de controle do acesso à internet
- a dificuldade em avaliar
- a limitação de recursos/estratégias pedagógicas
- Outro

\* d. Caso necessário, use este espaço para comentários complementares: