



Ministério da Saúde
FIOCRUZ
Fundação Oswaldo Cruz
Instituto Oswaldo Cruz

FICHA DE ANÁLISE DE OBRAS DE ANIMÊS E SEU POTENCIAL EDUCACIONAL – RECURSO PARA PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL II E MÉDIO

Ana Isabelle Santana Baptista¹
Sheila Soares de Assis²
Francisco Romão Ferreira³

Apresentação

O presente material se refere à Ficha de Análise de Obras, desenvolvida para o uso de professores do Ensino Fundamental II e Médio. Foi construída através do projeto de pesquisa de Mestrado Acadêmico, intitulado “ESTUDO DAS PERCEPÇÕES DE PROFESSORES DO ENSINO BÁSICO NA PROPOSTA DE UTILIZAÇÃO DE ANIMÊS DO STUDIO GHIBLI PARA O ENSINO DE BIOCÊNCIAS E SAÚDE: PERSPECTIVAS E ENFRENTAMENTOS”. O material está apresentado em duas versões, sendo: 1) Ficha de análise de obras (original) e 2) Ficha de análise de obras (validada em oficina com um grupo de docentes da área de Ciências). Ambas as versões foram trabalhadas em atividades realizadas durante o “I CURSO DE EXTENSÃO ANIMÊ E MANGÁ NO ENSINO – USO E PERSPECTIVA COMO RECURSO EDUCACIONAL PARA ABORDAGEM DO EIXO TEMÁTICO SAÚDE E AMBIENTE”, realizado dos dias 17 a 21 de janeiro de 2022, modalidade a distância, via Campus Virtual da Fiocruz.

Palavras-chave: animê; mangá; formação continuada; ensino de Ciências.

A utilização e reprodução do material é permitida desde que sejam dados os créditos aos seus autores.

¹ Mestranda do Programa de Pós Graduação em Ensino em Biociências e Saúde. Instituto Oswaldo Cruz/fundação Oswaldo Cruz. Bolsista da Coordenação de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Email: anaisabellebap@gmail.com.

² Pós doutoranda do Programa de Pós Graduação em Ensino em Biociências e Saúde. Laboratório de Inovações em Terapias, Ensino e Bioprodutos (LITEB). Instituto Oswaldo Cruz/Fundação Oswaldo Cruz (IOC/Fiocruz). Bolsista da Coordenação de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Email: sheila.assisbiouff@gmail.com.

³ Docente da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Docente do Programa de Pós Graduação em Ensino em Biociências e Saúde (PG EBS). Email: chico.romao@yahoo.com.br.



Como citar: BAPTISTA, Ana Isabelle Santana; ASSIS, Sheila Soares de; FERREIRA, Francisco Romão. **Ficha de análise de obras de animês e seu potencial educacional** – recurso para professores do ensino fundamental II e médio. Rio de Janeiro. [internet] 2022. Arca Repositório Institucional da Fiocruz. [citado dia/mês/ano]. Disponível em:

VERSÃO 1 - ORIGINAL

FICHA DE ANÁLISE DE OBRAS

- **O material é adequado para qual(is) série(s)?**
- **O material aborda qual(is) macroárea(s)?**
 - () Saúde
 - () Ambiente
 - () Nenhuma
- **O material aborda qual(is) tema(s)?**
 - () Saúde
 - () Educação Alimentar e Nutricional
 - () Educação Ambiental
 - () Educação para o consumo
 - () Nenhum
- **Qual(ais) é(são) o(s) conteúdo(s) abordado(s)?**
- **Sobre o(s) conteúdo(s) abordado(s) na questão anterior, este(s) conteúdo(s) é(são) relevante(s) para a disciplina de Ciências?**
- **Ainda sobre o(s) conteúdo(s) indicado(s) anteriormente, este(s) pode(m) ser utilizado(s) de maneira interdisciplinar? Se sim, com quais disciplinas?**
- **Que conexões podem ser estabelecidas entre as disciplinas a partir desse material?**
- **Qual(is) conteúdo(s) é(são) possível(eis) de ser(em) trabalhado(s) com esse material?**



VERSÃO 2 – VALIDADA EM OFICINA

FICHA DE ANÁLISE DE OBRAS

- **O material será trabalhado na íntegra ou em trechos/partes? Explicitar.**
- **O material é adequado para qual(is) série(s)?**
- **O material aborda qual(is) macroárea(s)?**
 - () Saúde
 - () Ambiente
 - () OUTRO(S). Diga qual(is):
- **O material aborda qual(is) tema(s)?**
 - () Saúde
 - () Educação Alimentar e Nutricional
 - () Educação Ambiental
 - () Educação para o consumo
 - () OUTRO(S). Diga qual(is):
- **Qual(ais) é(são) o(s) conteúdo(s) abordado(s)?**
- **Sobre o(s) conteúdo(s) abordado(s) na questão anterior, este(s) conteúdo(s) é(são) relevante(s) para as disciplinas de Ciências Naturais?**
- **Ainda sobre o(s) conteúdo(s) indicado(s) anteriormente, este(s) pode(m) ser utilizado(s) de maneira interdisciplinar/ transdisciplinar/ multidisciplinar? Se sim, com quais disciplinas?**
- **Que conexões podem ser estabelecidas entre as disciplinas a partir desse material? Como?**
- **Qual(is) conteúdo(s) é(são) possível(eis) de ser(em) trabalhado(s) com esse material?**
- **Qual(is) símbolo(s)/termo(s) científico(s) que pode(m) ser encontrado(s) nesse material?**
- **Qual(is) material(is) pode(m) ser trabalhado(s) em conjunto com esse?**